

# Journalismin koulutusohjelma, Helsinki

[Journalismin koulutusohjelma pähkinänkuoressa](#) | [Journalismin koulutusohjelman profiili](#) | [Koulutuksen oppimistavoitteet](#) | [Opetussuunnitelma](#)

Journalismin koulutusohjelma pähkinänkuoressa

<b>Tutkintonimike:</b>	Medianomi
<b>Tutkintotaso:</b>	AMK-tutkinto
<b>Ohjelman laajuus:</b>	240 opintopistettä
<b>Ohjelman kesto:</b>	4 vuotta tai vähemmän opiskelutahdista riippuen
<b>Opiskelumuoto:</b>	Päiväohjelma
<b>Arviointi:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <a href="#">Lue tutkintosäännöstä &gt;&gt;</a></li><li>• Tutustu arviointiprosessin &gt;&gt;</li></ul>
<b>Tutkintovaatimukset:</b>	Opetussuunnitelman mukaisten opintojen suorittaminen, pakollinen harjoittelu, opinnäytetyö ja kypsyysnäyte. Valtioneuvoston asetus ammattikorkeakouluista 1129/2014.
<b>Aiemmin hankitun osaamisen tunnustaminen:</b>	<a href="#">Tutustu Haaga-Helian aiemmin hankitun osaamisen tunnustamisen periaatteisiin &gt;&gt;</a>
<b>Hakukelpoisuus ja hakeminen:</b>	Ammattikorkeakoululaki 932/2014 25 § <ul style="list-style-type: none"><li>• Tutustu hakutietoihin <a href="http://www.opintopolku.fi">www.opintopolku.fi</a>-sivustolla ennen hakua!</li></ul>
<b>Jatko-opinnot:</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ylempi AMK-tutkinto</li><li>• Yliopisto-opinnot</li></ul>
<b>Sijoittuminen työelämään</b>	Koulutusohjelmasta valmistuneet ovat sijoittuneet hyvin työelämään. He toimivat pääasiassa toimituksissa eri tehtävissä, mutta myös muissa viestinnän töissä. Työsuhteiden lisäksi moni on työllistänyt itsensä yrittäjänä erilaisissa yritysmuodoissa.
<b>Kansainvälistyminen</b>	Journalismin koulutusohjelma on aktiivinen tekijä eurooppalaisessa toimittajakoulutusten verkostossa EJAssa (European Journalism Training

	Association) ja tekee yhteistyötä myös muilla mantereilla. Opiskelijalla on mahdollisuus lähteä vaihtoon johonkin Haaga-Helian kumppanikorkeakouluun tai suorittaa työharjoittelunsa ulkomailla. Osa kaikille pakollisista opinnoista toteutetaan englannin kielellä. Englanti ja ruotsi on valittu kaikille journalismin opiskelijoille pakollisiksi kieliksi. Opiskelija voi kehittää kielitaitoaan myös vapaavalintaisilla kieliopinnoilla. Opiskelijavaihtoa suositellaan tehtäväksi opintojen 5. ja 6. lukukauden aikana.
<b>Työelämäyhteistyö / yhteistyö muiden toimijoiden kanssa</b>	Opintojen alusta lähtien on työelämäyhteistyö on tiiviisti mukana koulutuksessa. Opintoihin sisältyy aitoja työelämän toimeksiantoja ja projektitöitä. Journalismin koulutusohjelma on Julkisen Sanan Neuvoston jäsen ja sitoutunut noudattamaan journalistin eettisiä ohjeita.

## Journalismin koulutusohjelman profiili

Journalismin koulutusohjelmassa opiskelija kasvaa aloitteelliseksi asiantuntijaksi. Hän on motivoitunut kehittämään itseään, työtään ja työyhteisöään. Hän osaa arvioida kriittisesti omaa oppimistaan: oman oppimisen jäsentämisen ja arvioinnin taidot antavat valmiuksia oppimiseen koko tulevan uran ajan. Opiskelijan kanssa laaditaan henkilökohtainen oppimissuunnitelma (HOPS), joka ottaa huomioon aiemmin hankitun osaamisen ja sen kehittämisen sekä työssä oppimisen ja työn opinnollistamisen. Opintojen alusta lähtien opiskelijaa tuetaan kokoamaan omaa portfolioaan, joka osalla opiskelijoista voi johtaa portfolio-muodossa tehtävään opinnäytetyöhön.

Oppiminen on työelämälähtöistä ja käytännönläheistä. Opettajan rooli on toimia opiskelun suunnittelijana, mahdollistajana, ohjaajana, motivoijana ja kanssaoppijana sekä asiantuntijana. Opettajat toimivat oppimisen ohjaajina yhteistyössä: oppisisältöjen integroinnilla tuetaan moniammatillisuutta ja teorian tietojen hyödyntämistä ja soveltamista käytännön tilanteisiin. Työelämäkumppaneiden rooli on toimia oppimisprosessin tukijoina ja motivoijina. Työelämäyhteistyötä toteutetaan yhteistyöprojektien, toimittaja- ja toimitusvierailujen, asiantuntijavierailujen sekä yrityskäyntien avulla. Tiiviin työelämäyhteistyön vaikutuksesta opintojaksojen sisällöt päivittyvät jatkuvasti. Kehittämishankkeissa pyritään kehittämään myös työelämäkumppanien osaamista ja toimintatapoja.

Erilaisissa yhteisöissä ja työryhmissä toimiminen on journalistin ydinosaa. Siksi opiskelijat työskentelevät opintojen aikana vaihtelevissa ja erikokoisissa ryhmissä harjoitustoimituksessa sekä erilaisissa työelämäprojekteissa. Journalismin koulutusohjelman opintoihin sisältyy lisäksi luentoja ja kirjallisuuden lukemista, etätehtävien tekemistä, verkko-opintoja sekä aktiivista ja analyyttistä median seuranta.

Opiskelija oppii löytämään itselleen sopivia oman alan työllistymisen tapoja työsuhteisena, mutta yhtä lailla esimerkiksi freelancerina, osuuskunnassa ja yrittäjänä. Opiskelijoita ohjataan tarjoamaan sisältöjä eri medioihin jo opiskeluaikana ja näin tuetaan heidän valmiuksiaan myydä osaamistaan.

Journalismin koulutusohjelman opinnoissa menestyminen edellyttää opiskelijalta sitoutumista ja aktiivista otetta. Kesäopinnot, tenttimisvaihtoehdot sekä intensiiviviikoilla ja viikonloppuisin toteutettavat opinnot tukevat mahdollisuutta valmistua nopeutetusti.

Haaga-Helian pedagoginen strategia: [www.haaga-helia.fi](http://www.haaga-helia.fi)

*Journalismin koulutusohjelma on sitoutunut European Journalism Training Associationin (EJTA) Tarton julistukseen ja siinä määriteltyjen 50 toimittajan osaamistavoitteen sisällyttämiseen opetussuunnitelmaan tultuaan hyväksytyksi EJTA:n jäseneksi vuonna 2010: [www.ejta.eu](http://www.ejta.eu)*

*Journalismin koulutusohjelman 360-verkkomedia on hyväksytty Julkisen sanan neuvoston itsesääntelyn piiriin ja se on sitoutunut noudattamaan Journalistin ohjeita: [www.jsn.fi](http://www.jsn.fi)*

## **Koulutuksen oppimistavoitteet**

Haaga-Helian journalismin koulutusohjelmassa suoritettu tutkinto, Medianomi (amk), rakentuu neljän perusosaamisalueen varaan:

### **1. Journalistinen ilmaisu ja työprosessi**

Journalistilla on merkittävä rooli yhteiskunnallisena vaikuttajana. Taustalla on käsitys journalismista demokratian ja sananvapauden vaalijana sekä yleisön palvelijana. Perusarvoja ovat luotettavuus ja rohkeus. Journalistin työn lähtökohta on erilaisten arjen ja yhteiskunnan ilmiöiden ja ongelmien havaitseminen. Työ vaatii jatkuvaa kysymysten asettelua, tiedonhankintaa ja havainnointia, kyseenalaistamista ja asioiden välisten yhteyksien tutkimista. Tehtävänä on analysoida tietoa ja tuottaa tiedon pohjalta merkityksellistä mediasisältöä yleisölle ja yleisön kanssa. Journalisti on aina sidoksissa omaan kieleensä ja kulttuuriinsa, vaikka toimintaympäristö onkin kansainvälinen ja monikulttuurinen.

Journalisti tuottaa tietoa moniammatillisissa työryhmissä ja moniin erilaisiin julkaisukanaviin usein reaaliaikaisesti. Hän käyttää erinomaista suomen kieltä ja ymmärtää vastuunsa julkisena kielenkäyttäjänä.

### **2. Yhteiskunta, media ja talous**

Journalistin ammattitaidon perustana on vankka yhteiskunnan ja talouden tuntemus. Haaga-Helia maan suurimpana liiketaloutta kouluttavana ammattikorkeakouluna tarjoaa tulevalle journalistille ainutlaatuisen kokonaisuuden, jossa journalistiseen osaamiseen yhdistyy ymmärrys liiketaloudesta sekä tiedon tuottajan että yritystoiminnan näkökulmasta. Työsuhteessa olevan journalistin työ on osa mediayrityksen kokonaisuutta ja siksi on tärkeää, että hän ymmärtää sen toimintaperiaatteet.

### **3. Työyhteisö- ja kehittämistaidot sekä yrittäjyys**

Niin työntekijänä kuin itsensä työllistäjänäkin journalistin työtteen on oltava uutta kehittävä, yhteistyötä rakentava ja vaaliva sekä jatkuvaa muutosta kestävä. Mediayritysten lisäksi journalistisia osaajia työllistävät yhä enemmän muut yritykset kehittäessään uudenlaista viestintää. Mediakentälle on syntynyt ja syntyy yhä uusia ammattinimikkeitä, joissa tarvitaan journalistista osaamista.

Journalistin ammattitaitoon kuuluu entistä enemmän myös kyky työllistää itsensä.

### **4. Vapaavalintaiset opinnot**

Journalistin ammatissa on etua, jos voi erottautua jonkin erityisen taidon tai osa-alueen asiantuntijana. Haaga-Helian Journalismin koulutusohjelmassa pyritään heti opintojen alusta lähtien tunnistamaan opiskelijalla jo oleva osaaminen ja rakentamaan sekä sen että uuden osaamisen varaan ammatillisesti hyödynnettävää asiantuntijuutta. Asiantuntijuuden rakentaminen voi tarkoittaa esimerkiksi liiketalouden tai tietotekniikan osaamisen syventämistä Haaga-Helian muissa koulutusohjelmissa tai tietyn kielen ja sen kulttuurin tuntemusta.

## Opetussuunnitelma

Syksyllä 2016 tai sen jälkeen alkanut journalismikoulutus (OPS2016)

- [Opetussuunnitelman rakenne, sisältö ja laajuus, OPS 2016](#) >>
- [Opintojaksoluettelo, OPS 2016](#) >>
- [Opintojen suoritusjärjestys, OPS 2016](#) >>

Tammikuussa 2014 tai sen jälkeen alkanut journalismikoulutus (OPS2014)

- [Opetussuunnitelman rakenne, sisältö ja laajuus, OPS 2014](#) >>
- [Opintojaksoluettelo, OPS 2014](#) >>
- [Opintojen suoritusjärjestys, OPS 2014](#) >>

Syyskuussa 2013 tai sitä ennen alkanut journalismikoulutus (OPS2010)

- [Opetussuunnitelman rakenne, sisältö ja laajuus, OPS 2010](#) >>
- [Opintojaksoluettelo, OPS 2010](#) >>
- [Opintojen suoritusjärjestys, OPS 2010](#) >>

# Opetussuunnitelman rakenne, sisältö ja laajuus - JOURA 2016

## Opetussuunnitelma 2016: syyskuussa 2016 tai sen jälkeen aloitettu journalismikoulutus

### Rakenne:

- Perusopinnot 35 op
- Ammattiopinnot 120 op
- Vapaasti valittavat opinnot 40 op
- Opinnäytetyö 15 op
- Työharjoittelu 30 op (yhdessä tai useammassa osassa)

### Sisältö:

1. Journalistinen ilmaisu ja työprosessi 90 op
2. Yhteiskunta, media ja talous 35 op
3. Työelämä- ja kehittämistaidot sekä yrittäjyys 45 op
4. Työharjoittelu 30 op
5. Vapaavalintaiset opinnot 40 op

# Opetussuunnitelman rakenne, sisältö ja laajuus - JOURA 2014

## Opetussuunnitelma 2014: tammikuussa 2014–2016 aloitettu journalismikoulutus

### Rakenne:

- Perusopinnot 60 op
- Ammattiopinnot 100 op
- Vapaasti valittavat opinnot 35 op
- Opinnäytetyö 15 op
- Työharjoittelu 30 op (yhdessä tai useammassa osassa)

### Sisältö:

1. Journalistinen ilmaisu ja työprosessi 83 op
2. Yhteiskunta, kansantalous ja liiketalous 42 op
3. Työyhteisövalmiudet, ammatillinen kehittyminen ja yrittäjyys 50 op
4. Erityisosaaminen 35 op
5. Työharjoittelu 30 op

### Opintopolku on nimetty seuraavilla kahdeksalla lukukaasiteemalla:

#### 1. Ammattia kohti

Opiskelija suunnittelee opintopolkuaan. Hän saa valmiuksia edetä opinnoissaan ja sitoutuu opiskelijayhteisöön. Hän perehtyy journalistin työtehtäviin. Hän harjoittelee jutun tekoa, valokuvausta ja kuvankäsittelyä. Hän perehtyy journalistin ammattikäytäntöihin ja ammattiin liittyviin sääntöihin ja periaatteisiin. Hän tutustuu mediaan ja mediarytyksiin.

#### 2. Monitaitoinen journalisti

Opiskelija tekee juttuja. Hän haastattelee, kirjoittaa, valokuvaa, videoi ja tallentaa. Hän käyttää englannin- ja ruotsinkielisiä lähteitä. Hän oppii toimimaan ammattitilanteissa vieraalla kielellä.

#### 3. Yhteiskunnan ja talouden kriittinen tulkitsija

Opiskelija työskentelee monimediatoimituksessa erilaisissa rooleissa. Hän tekee juttuja yhteiskunnallisista aiheista ja versioi niitä eri kanaviin. Opiskelija syventää ymmärrystään yhteiskunnasta ja taloudesta sekä teoreettisesti että käytännön uutistyössä.

#### 4. Tarinan kertoja ja yleisön palvelija

Opiskelija tutustuu aikakauslehtimaailmaan. Hän osaa ottaa huomioon kohdeyleisön juttuja tehdessään. Hän perehtyy yleisötutkimukseen. Lisäksi hän tarkistaa oman opintopolkunsa suunnan ja arvioi omaa osaamistaan ja kiinnostuksen kohteitaan.

#### 5. Kansainvälinen journalisti

Opiskelija perehtyy journalistin toimintaympäristöön ja työelämään kansainvälisyyden ja monikulttuurisuuden näkökulmista. Hän syventää osaamistaan valinnaisilla opinnoilla. Hän voi hakeutua opiskelijavaihtoon ulkomaille tai aloittaa työharjoittelun.

#### 6. Työn kehittäjä

Opiskelija tutkii ja analysoi yritysten liiketoimintaa, markkinointia ja myyntiä. Hän tutustuu media-alan tutkimusperinteeseen ja saa välineitä tutkimus- ja kehittämistyöhön.

#### 7. Tulevaisuuden tekijä

Opiskelija saa valmiuksia toimia yrittäjänä. Hän tutkii median muutostrendejä ja hankkii tietoa ja taitoja, joita huomisen mediamaailmassa tarvitaan. Hän viimeistelee ja esittelee opinnäytetyönsä.

#### 8. Ammattijournalisti

Opiskelija valmistuu. Hän on journalismin ammattilainen, joka pystyy hyödyntämään ja kasvattamaan erityisosaamistaan monipuolisella, muuttuvalla työkentällä.

# Opetussuunnitelman rakenne, sisältö ja laajuus - JOURA 2010

## Opetussuunnitelma 2010: syyskuussa 2013 tai sitä ennen aloitettu journalismikoulutus

### Rakenne:

Perusopinnot 59 op

Ammattiopinnot 116 op

Vapaasti valittavat opinnot 20 op

Opinnäytetyö 15 op

Työharjoittelu 30 op (yhdessä tai useammassa osassa)

### Sisältö:

1. Viestintä ja journalistiikka 20 op
2. Journalistinen kirjoittaminen, suomen kieli ja tiedonhankinta 56 op
3. Visuaalinen journalismi 23 op
4. Liike- ja kansantalous, kansainvälinen talous, oikeus ja yrittäjyys 43 op
5. Pakolliset kieliopinnot 9 op
6. Vaihtoehtoinen pitkä kieli 12 op
7. Vaihtoehtoiset ammattiopinnot 12 op
8. Vapaasti valittavat opinnot 20 op
9. Työharjoittelu 30 op
10. Opinnäytetyö 15 op

## Opintojaksoluettelo, OPS 2016

*Työharjoittelua lukuun ottamatta opintokokonaisuuksien alle voidaan sijoittaa myös vapaavalintaisia opintoja. Niitä kuuluu medianomin (amk) tutkintoon 40 opintopisteen verran.*

Opintokokonaisuus - Opintojakso - Opintojakson osa	op	Koodi
<b>Journalistinen ilmaisu ja työprosessi</b>	<b>90</b>	
<b>Journalistin työ 1</b>	<b>20</b>	<a href="#">JOU1KJ201</a>
Journalistinen kirjoittaminen	7	<a href="#">JOU1KJ201A</a>
Valokuvaus ja kuvankäsittely	5	<a href="#">JOU1KJ201B</a>
Tiedonhankinta 1	3	<a href="#">JOU1KJ201C</a>
Journalistin työn ammattietiikka ja lainsäädäntö	3	<a href="#">JOU1KJ201D</a>
Journalistin kielenhuolto	2	<a href="#">JOU1KJ201E</a>
<b>Journalistin työ 2</b>	<b>20</b>	<a href="#">JOU2KJ201</a>
Videotyöskentely	5	<a href="#">JOU2KJ201A</a>
Henkilökuvaus	3	<a href="#">JOU2KJ201B</a>
Haastattelutekniikka	4	<a href="#">JOU2KJ201C</a>
Excel ja tilastojen käyttö toimittajan työssä	3	<a href="#">JOU2KJ201D</a>
Faktantarkistuksen perusteet	3	<a href="#">JOU2KJ201E</a>
Kehittämishanke 1	2	<a href="#">JOU2KJ201F</a>
<b>Journalistin työ 3</b>	<b>15</b>	<a href="#">JOU2KJ202</a>
Uutistyö- ja ajankohtaisjournalismi	7	<a href="#">JOU2KJ202A</a>
Radiotyö 1	3	<a href="#">JOU2KJ202B</a>
Verkojulkaisemisen perusteet	2	<a href="#">JOU2KJ202C</a>
Lehtitaitto	3	<a href="#">JOU2KJ202D</a>
<b>Journalistin työ 4</b>	<b>20</b>	<a href="#">JOU2KJ203</a>
Narratiivinen journalismi	6	<a href="#">JOU2KJ203A</a>
Datajournalismi	4	<a href="#">JOU2KJ203C</a>

Kehittämishanke 2	5	<a href="#">JOU2KJ203D</a>
Tiedonhankinta 2	2	<a href="#">JOU2KJ203E</a>
Media ja yleisö	3	<a href="#">JOU2KJ203F</a>
<b>Svenska för journalister</b>	<b>5</b>	<a href="#">SWE2KJ201</a>
<b>Journalistinen kääntäminen ja ammattienglanti</b>	<b>5</b>	<a href="#">ENG2KJ201</a>
<b>Journalism Project in English</b>	<b>5</b>	ENG2KJ202
<b>Yhteiskunta, media ja talous</b>	<b>35</b>	
<b>Muuttuva mediamaisema</b>	<b>5</b>	<a href="#">COM1KJ201</a>
<b>Talous ja valta</b>	<b>10</b>	<a href="#">SOC2KJ201</a>
Suomi oikeusvaltiona	3	<a href="#">SOC2KJ201A</a>
Politiikka ja vallankäyttö	4	<a href="#">SOC2KJ201B</a>
Kansantalous ja hyvinvointi	3	<a href="#">SOC2KJ201C</a>
<b>Yritystalous</b>	<b>5</b>	<a href="#">ECO2KJ201</a>
<b>Global Challenges for Journalists</b>	<b>5</b>	<a href="#">JOU2KJ204</a>
<b>Monimuotoisuus ja journalismi</b>	<b>5</b>	<a href="#">JOU2KJ205</a>
<b>Media-analyysi</b>	<b>5</b>	<a href="#">COM2KJ201</a>
<b>Työelämä- ja kehittämistaidot sekä yrittäjyys</b>	<b>45</b>	
<b><i>Opiskelutaidot ja -välineet</i></b>	<b>5</b>	<a href="#">WOR1KJ201</a>
Johdatus opiskeluun	3	<a href="#">WOR1KJ201A</a>
Työvälineohjelmistot	2	<a href="#">WOR1KJ201B</a>
<b>Toimittaja työmarkkinoilla</b>	<b>5</b>	<a href="#">WOR1KJ202</a>
<b>Portfoliotyöskentely ja urasuunnittelu</b>	<b>5</b>	<a href="#">WOR2KJ201</a>
<b>Tutkimus ja kehittäminen</b>	<b>20</b>	<a href="#">THE7KJ201</a>
Tutkimus ja kehittämismenetelmät	5	<a href="#">THE7KJ201A</a>
Opinnäytetyö, vaihe 1 *)	5	THE7HH901
Opinnäytetyö, vaihe 2 *)	5	THE7HH902

Opinnäytetyö, vaihe 3 *)	5	THE7HH903
*) Ennen kevättä 2019 aloittaneilla Opinnäytetyösuunnitelma <a href="#">THE7KJ201B</a> , 5 op ja Opinnäytetyö <a href="#">THE7KJ202</a> , 10 op		
<b>Itsensä työllistäminen</b>	<b>5</b>	<a href="#">WOR2KJ202</a>
<b>Kehittämishanke 3</b>	<b>5</b>	<a href="#">JOU2KJ206</a>
<b>Työharjoittelu</b>	<b>30</b>	
<b>Työharjoittelu 1</b>	<b>15</b>	<a href="#">PLA6KJ201</a>
<b>Työharjoittelu 2</b>	<b>15</b>	<a href="#">PLA6KJ202</a>
<b>Journalismin koulutusohjelman vapaavalintaisia ammattiopintoja</b>		
Luova kirjoittaminen	5	<a href="#">JOU8KJ101</a>
Tekstin rakenne ja editointi	5	<a href="#">JOU8KJ102</a>
Multimedia	3	<a href="#">JOU8KJ103</a>
Toimittajan esiintymistaito	3	<a href="#">JOU8KJ104</a>
Radiotyö 2	5	<a href="#">JOU8KJ128</a>
Radiotyö 3	5	<a href="#">JOU8KJ141</a>
Valokuvauksen syventävät opinnot	5	<a href="#">JOU8KJ108</a>
Kuvankäsittely	2+3	<a href="#">JOU8KJ215</a>
Tv-työ 1	5	<a href="#">JOU8KJ109</a>
Tv-työ 2	5	<a href="#">JOU8KJ130</a>
Osuuskuntayrittäjyys journalisteille	3-5	<a href="#">WOR8KJ201</a>
Työelämäprojektit	1-15	<a href="#">JOU8KJ118</a>
Opintolaari: muu aktiivisuus alalla osana opintoja	1-5	<a href="#">JOU8KJ119</a>
Talousjuttujen kirjoittaminen	6	<a href="#">JOU2KJ027</a>
Tuottajana toimituksessa	3-5	<a href="#">JOU8KJ207</a>
Taloustoimittajan englanti	3	<a href="#">JOU8KJ204</a>
Ulkomaantoimittajan englanti	3	<a href="#">JOU8KJ203</a>
Data-analytiikka journalistin työvälineenä	5	<a href="#">JOU8KJ233</a>

Sovittelujournalismi	5	<a href="#">JOU8KJ234</a>
Journalistin koodaustaidot	5	JOU8KJ235
Kerronnan uudet keinot	5	JOU8KJ236
Teematoimitus	5	JOU8KJ237
<b><i>StartUp Schoolin vapaavalintaisia opintojaksoja</i></b>		
Future Working Skills	1	<a href="#">WOR8HH033</a>
Find Your Strengths	5	<a href="#">WOR8HH032</a>
StartUp School WarmUp Parade	3	<a href="#">WOR8HH013</a>
Developing Entrepreneurial Mindset	5	<a href="#">WOR8HH022</a>
Pitching Camp	3	<a href="#">WOR8HH023</a>
StartUp School koko tarjonta		<a href="#">StartUp School</a>

## Opintojaksoluettelo, OPS 2014

opinto	op	koodi
<b>Journalistinen ilmaisu ja työprosessi</b>	<b>83</b>	
<b>Journalistin työ 1</b>	<b>15</b>	<a href="#">JOU1KJ101</a>
Journalistinen kirjoittaminen	8	JOU1KJ101A
Tiedonhankinta 1	2	JOU1KJ101B
Valokuvaus ja kuvankäsittely	5	JOU1KJ101C
<b>Journalistin työ 2</b>	<b>13</b>	<a href="#">JOU1KJ102</a>
Haastattelutekniikka ja henkilöjutut	6	JOU1KJ102A
Henkilökuvaus	3	JOU1KJ102C
Videotyöskentely	3	JOU1KJ102D
Taiton perusteet 1	1	<a href="#">JOU1KJ102B</a>
<b>Journalistin työ 3</b>	<b>15</b>	<a href="#">JOU2KJ101</a>
Uutis- ja ajankohtaisjournalismi	8	JOU2KJ101A
Taiton perusteet 2	1	JOU2KJ101B
Verkojulkaisemisen perusteet	2	JOU2KJ101C
Kuvituskuva	3	JOU2KJ101D
Uutisenglanti	1	JOU2KJ101E
<b>Journalistin työ 4</b>	<b>17</b>	<a href="#">JOU2KJ102</a>
Aikakauslehtikerronta	6	JOU2KJ102A
Kuvakerronta	3	JOU2KJ102B
Taitto	3	JOU2KJ102C
Digitaalinen toimintaympäristö	3	JOU2KJ102D
Tiedonhankinta 2	2	JOU2KJ102E
<b>Journalistin työ 5</b>	<b>10</b>	<a href="#">JOU2KJ103</a>
Sisällöntuotanto muuttuvassa mediassa	6	<a href="#">JOU2KJ103A</a>

Journalistin it-taidot	4	<a href="#">JOU2KJ103B</a>
<b>Journalistin kielitaito</b>	<b>7</b>	<a href="#">JOU2KJ105</a>
Media English	4	<a href="#">JOU2KJ105A</a>
Svenska för journalister	3	<a href="#">JOU2KJ105B</a>
<b>Tilastojen käyttö toimittajan työssä ja datan visualisoinnin perusteet</b>	<b>6</b>	<a href="#">JOU2KJ106</a>
Tilastojen käyttö toimittajan työssä	3	<a href="#">JOU2KJ106A</a>
Datan visualisoinnin perusteet	3	<a href="#">JOU2KJ106B</a>
<b>Yhteiskunta, kansantalous ja liiketalous</b>	<b>42</b>	
<b>Suomalainen mediamaisema</b>	<b>5</b>	<a href="#">COM1KJ101</a>
<b>Media ja yhteiskunta</b>	<b>7</b>	<a href="#">COM1KJ102</a>
Joukkoviestinnän organisaatiot	4	COM1KJ102A
Journalistin juridiikka	3	COM1KJ102B
<b>Media-analyysi</b>	<b>5</b>	<a href="#">COM2KJ101</a>
<b>Talous ja valta</b>	<b>9</b>	<a href="#">SOC2KJ101</a>
Suomi oikeusvaltiona	3	SOC2KJ101A
Politiikka ja vallankäyttö	3	SOC2KJ101B
Kansantalous ja hyvinvointi	3	SOC2KJ101C
<b>Media ja yleisö</b>	<b>5</b>	<a href="#">COM2KJ102</a>
<b>Global Challenges for Journalists</b>	<b>5</b>	<a href="#">JOU2KJ104</a>
<b>Yritystalous</b>	<b>6</b>	<a href="#">BUS2KJ101</a>
<b>Työyhteisötaidot, ammatillinen kehittyminen ja yrittäjyys</b>	<b>55</b>	
<b>Opiskelutaidot ja välineet</b>	<b>10</b>	<a href="#">WOR1KJ101</a>
Johdatus opiskeluun	3	WOR1KJ101A
Työvälineohjelmistot	3	WOR1KJ101B
Tiedonhankinnan perusteet	1	WOR1KJ101C
Journalistin ammattietiikka	1	WOR1KJ101D

Journalistin kielenhuolto	2	WOR1KJ101E
<b>Freetyön perusteet</b>	<b>3</b>	<a href="#">WOR1KJ102</a>
<b>Portfoliotyöskentely ja urasuunnittelu</b>	<b>3</b>	<a href="#">WOR2KJ101</a>
<b>Kansainvälinen muuttuva työelämä</b>	<b>10</b>	<a href="#">WOR2KJ102</a>
Mukana työelämän muutoksessa	4	<a href="#">WOR2KJ102A</a>
Interviewing in English	3	<a href="#">WOR2KJ102B</a>
Monimuotoisuus ja journalismi	3	<a href="#">WOR2KJ102C</a>
<b>Tutkimus ja kehittäminen</b>	<b>19</b>	<a href="#">THE7KJ101</a>
Tutkimus- ja kehittämismenetelmät	4	THE7KJ101A
Opinnäytetyö, vaihe 1 *)	5	THE7HH901
Opinnäytetyö, vaihe 2 *)	5	THE7HH902
Opinnäytetyö, vaihe 3 *)	5	THE7HH903
*) Ennen kevättä 2019 aloittaneilla Opinnäytetyösuunnitelma <a href="#">THE7KJ101B</a> , 5 op ja Opinnäytetyö <a href="#">THE7KJ101</a> , 10 op		
<b>Yrittäjyys</b>	<b>10</b>	<a href="#">WOR2KJ103</a>
Media-alan yrittäjyys (vapaavalintainen)	5	<a href="#">WOR2KJ103A</a>
Itsensä työllistäminen	5	<a href="#">WOR2KJ103B</a>
<b>Erityisosaaminen</b>	<b>30</b>	
Innovaatiojournalismin erityiskurssi	3	<a href="#">JOU8KJ121</a>
Johdatus journalismin opintoihin	7	<a href="#">JOU8KJ136</a>
Luova kirjoittaminen itsetuntemuksen ja elämänhallinnan tukena	4	<a href="#">JOU8KJ122</a>
Luova kirjoittaminen	5	<a href="#">JOU8KJ101</a>
Tekstin rakenne ja editointi	3	<a href="#">JOU8KJ102</a>
Multimedia	3	<a href="#">JOU8KJ103</a>
Toimittajan esiintymistaito	3	<a href="#">JOU8KJ104</a>
Opiskelijalehden toimittaminen 1	2-7	<a href="#">JOU8KJ105</a>
Opiskelijalehden toimittaminen 2	2-7	<a href="#">JOU4KJ133</a>

Journalism in the Digital Age	3	<a href="#">JOU8KJ125</a>
Radiotyö 1	3	<a href="#">JOU8KJ107</a>
Radiotyö 2	3-5	<a href="#">JOU8KJ128</a>
Radiotyö 3	5	<a href="#">JOU8KJ141</a>
Valokuvauksen syventävät opinnot	5	<a href="#">JOU8KJ108</a>
Tv-työ 1	5	<a href="#">JOU8KJ109</a>
Tv-työ 2	5	<a href="#">JOU8KJ130</a>
Urheilutoimittajan tiedonhankinnan perusteet		<a href="#">JOU8KJ135</a>
Osuuskuntayrittäjyys journalisteille	3-6	<a href="#">WOR8KJ201</a>
Kielenhuollon jatko	3	<a href="#">JOU8KJ112</a>
Politiikan lukupiiri	3	<a href="#">JOU8KJ113</a>
Journalistin it-taidot 2	5	<a href="#">JOU8KJ117</a>
Työelämäprojektit	1-15	<a href="#">JOU8KJ118</a>
Opintolaari: muu aktiivisuus alalla osana opintoja	1-5	<a href="#">JOU8KJ119</a>
Verkkolehden toimittaminen 1	3-9	<a href="#">JOU8KJ120</a>
Verkkolehden toimittaminen 2		<a href="#">JOU8KJ131</a>
Repetitionkurs i Svenska		SWE8KJ101
Talousjuttujen kirjoittaminen	6	<a href="#">JOU2KJ027</a>
<b><i>StartUp Schoolin vapaavalintaisia opintojaksoja</i></b>		
Future Working Skills	1	<a href="#">WOR8HH033</a>
Find Your Strengths	5	<a href="#">WOR8HH032</a>
StartUp School WarmUp Parade	3	<a href="#">WOR8HH013</a>
Developing Entrepreneurial Mindset	5	<a href="#">WOR8HH022</a>
Pitching Camp	3	<a href="#">WOR8HH023</a>
StartUp School koko tarjonta		<a href="#">StartUp School</a>

<b>Työharjoittelu</b>	<b>30</b>	
Työharjoittelu 1	15	<a href="#">PLA6KJ101</a>
Työharjoittelu 2	15	<a href="#">PLA6KJ102</a>

# Opintojaksoluettelo, OPS 2010

Journalismin koulutusohjelmassa noudatetaan uutta opetussuunnitelmaa 1.1.2014 lähtien.

Alla on ennen tammikuuta 2014 aloittaneiden opiskelijoiden opintojaksoluettelo.

<b>Journalismin koulutusohjelma</b>	<b>Tunnus</b>	<b>Opinto- pisteet</b>
<i>Perusopinnot</i>		
Pakolliset perusopinnot		
Viestinnän perusteet	<a href="#">COM1KJ003</a>	3
Joukkoviestintä 1	<a href="#">COM1KJ013</a>	3
Englannin rakenteet	<a href="#">ENG1KJ001</a>	3
Lehtitaiton ja visuaalisen journalismin perusteet	<a href="#">JOU1KJ010</a>	4
Journalistisen kirjoittamisen perusteet	<a href="#">JOU1KJ022</a>	11
Kuvajournalismin ja kuvankäsittelyn perusteet	<a href="#">JOU1KJ026</a>	5
Henkilökuvaus	<a href="#">JOU1KJ031</a>	3
Kuvituskuvan suunnittelu ja toteutus	<a href="#">JOU1KJ032</a>	3
Verkkajulkaiseminen	<a href="#">JOU1KJ033</a>	3
Oikeudellisen ajattelun perusteet	<a href="#">LAW1KJ005</a>	3
Valtio- ja kunnallishallinto sekä poliittinen järjestelmä	<a href="#">LAW1KJ006</a>	3
Toimittaja työyhteisön jäsenenä	<a href="#">LEA1KJ001</a>	3
Ruotsin perusopintojakso	<a href="#">SWE1KJ001</a>	3
Ruotsin suullinen viestintä toimittajan työssä	<a href="#">SWE1KJ002</a>	3
Työvälineohjelmistot	<a href="#">TOO1KJ007</a>	4
Yrittäjyys ja liiketoiminta	<a href="#">WOR1KJ004</a>	6
Vaihtoehtoiset kielten perusopinnot		
Chinese for Beginners	<a href="#">CHI8LE004</a>	6
Intermediate Chinese	<a href="#">CHI8LE005</a>	3
Englannin ammattitilanteet toimittajan työssä	<a href="#">ENG4KJ002</a>	3

Ranskan perusteet 1	<a href="#">FRE8LS050</a>	6
Ranskan perusteet 2	<a href="#">FRE8LS060</a>	3
Saksan perusteet 1	<a href="#">GER8LS050</a>	3
Saksan perusteet 2	<a href="#">GER8LS060</a>	3
Venäjän perusteet 1	<a href="#">RUS8LS050</a>	6
Venäjän perusteet 2	<a href="#">RUS8LS060</a>	3
Espanjan perusteet 1	<a href="#">SPA8LS050</a>	6
Espanjan perusteet 2	<a href="#">SPA8LS060</a>	3

### *Ammattiopinnot*

#### Pakolliset ammattiopinnot

Laskentatoimen perusteet ja tilinpäätösanalyysi	<a href="#">ACC2KJ001</a>	3
Opinto- ja urasuunnittelun opintojakso	<a href="#">COM2KJ010</a>	3
Joukkoviestintä 2	<a href="#">COM2KJ015</a>	3
Cultures in Contact	<a href="#">CUL2KJ001</a>	3
Kansantalouden perusteet	<a href="#">ECO2KJ005</a>	5
International Economy and the EU	<a href="#">ECO2KJ006</a>	3
Tilastotieteen perusteet, tilastojen käyttö toimittajan työssä ja kuvitusgrafiikka	<a href="#">INF2KJ010</a>	5
Journalismin erityisalueita	<a href="#">JOU2KJ009</a>	3
Uutistyö	<a href="#">JOU2KJ024</a>	8
Aikakauslehtikirjoittaminen	<a href="#">JOU2KJ025</a>	7
Talousjuttujen kirjoittaminen	<a href="#">JOU2KJ027</a>	6
Reportaasikuvituksen perusteet ja taitto	<a href="#">JOU2KJ029</a>	5
Journalismin tutkimus ja analyysi	<a href="#">JOU2KJ030</a>	5
<i>Journalistinen työ</i>	<a href="#">JOU2KJ031</a>	(6)
Journalistinen projekti 1	<a href="#">JOU2KJ031A</a>	1
Journalistinen projekti 2	<a href="#">JOU2KJ031B</a>	1
Journalistinen projekti 3	<a href="#">JOU2KJ031C</a>	2

Journalistinen projekti 4	<a href="#">JOU2KJ031D</a>	1
Journalistinen projekti 5	<a href="#">JOU2KJ031E</a>	1
Henkilöjutun kirjoittaminen ja haastattelutekniikka	<a href="#">JOU2KJ032</a>	6
Sisällöntuotanto muuttuvassa mediassa	<a href="#">JOU2KJ033</a>	5
Työoikeus ja työmarkkinajärjestöt	<a href="#">LAW2KJ007</a>	3
Journalistisen työn ammattietiikka ja lainsäädäntö	<a href="#">LAW2KJ016</a>	3
Tutkimusmenetelmät	<a href="#">MET2KJ003</a>	3
Corporate Finance and Securities Markets	<a href="#">WOR2KJ007</a>	3
Vaihtoehtoiset kielten ammattiopinnot		
Chinese Business Communication	<a href="#">CHI4LE002</a>	3
Spoken Communication in Chinese	<a href="#">CHI4LE009</a>	3
PR Chinese	<a href="#">CHI4LE003</a>	3
Chinese Business Culture	<a href="#">CHI4LE004</a>	3
Politiikan ja hallinnon englanti	<a href="#">ENG4KJ005</a>	3
Englannin taloustekstit	<a href="#">ENG4KJ004</a>	3
Journalistinen ammattienglanti	<a href="#">ENG4KJ006</a>	3
Ranskan liikekielen perusteet 1	<a href="#">FRE4LS005</a>	3
Ranskan liikekielen perusteet 2	<a href="#">FRE4LS006</a>	3
Suomi-Ranska -kulttuuritietous	<a href="#">FRE4LS008</a>	3
Ranskan talousviestintä	<a href="#">FRE4LS030</a>	4
Saksan rakenteet	<a href="#">GER4LS063</a>	3
Saksan suullinen liikeviestintä	<a href="#">GER4LS007</a>	3
Saksankielisen Euroopan talousviestintä	<a href="#">GER4LS040</a>	4
Saksankielisen Euroopan kulttuuriportfolio	<a href="#">GER8LS082</a>	3
Venäjänsä liikekielen perusteet 1	<a href="#">RUS4LS070</a>	3
Kyrillinen tekstinkäsittely ja translitterointi	<a href="#">RUS8LS037</a>	3
Venäjä-tietous	<a href="#">RUS8LS023</a>	3

Sanomalehtivenäjä	<a href="#">RUS8LS045</a>	3
Espanjan rakenteet	<a href="#">SPA4LS005</a>	3
Espanjan suullinen liikeviestintä	SPA4LS042	3
Espanjan yritysviestintä	<a href="#">SPA4LS010</a>	3
Latinalaisen Amerikan talous ja yhteiskunta	<a href="#">SPA4LS046</a>	4
Ruotsin kirjallinen ja suullinen talousviestintä	<a href="#">SWE4LS050</a>	4
Norden i dag	SWE8LS015	3
Ajankohtaisruotsi	SWE8LS002	3
Vaihtoehtoiset muut ammattiopinnot		
Opiskelijalehden toimittaminen 1	<a href="#">JOU4KJ001</a>	2-7
Opiskelijalehden toimittaminen 2	JOU4KJ013	2-7
Datajournalismityöpaja	<a href="#">JOU8KJ001</a>	3
Verkkolehden toimittaminen 1	<a href="#">JOU4KJ002</a>	3-6
Osuuskuntayrittäjyys toimittajille 1	<a href="#">JOU4KJ003</a>	3
Osuuskuntayrittäjyys toimittajille 2	<a href="#">JOU4KJ004</a>	3
Toimittaja yrittäjänä ja journalistinen projekti	<a href="#">JOU4KJ005</a>	3-5
Fiktio keinot journalismissa	<a href="#">JOU4KJ006</a>	3
Toimittajan esiintymistaito	<a href="#">JOU4KJ008</a>	3
Radiotyön perusteet	<a href="#">JOU4KJ009</a>	3
Tv-työn perusteet	<a href="#">JOU4KJ010</a>	3
Journalistisen kirjoittamisen palauteklinikka	<a href="#">JOU4KJ012</a>	3
Journalism in the Digital Age	JOU8KJ125	
Opintolaari: muu aktiivisuus alalla osana opintoja	<a href="#">JOU4KJ019</a>	1-5
StartUp School - Idea Camp	WOR8HH002	3
StartUp School - Boot Camp	<a href="#">WOR8HH004</a>	3
StartUp School - Building Business Networks	<a href="#">WOR8HH006</a>	3
StartUp School - Creating Customer Contacts	WOR8HH007	3

StartUp School - Starting Your Own Business	<a href="#">WOR8HH008</a>	3
StartUp School - Supporting Your Growth	WOR8HH009	3
<i>Vapaasti valittavat opinnot</i>		
Opiskeluyhteisön kehittäminen	<a href="#">INS8KJ061</a>	3-12
Lehtijutun toteuttaminen	<a href="#">INS8KJ001</a>	3
<i>Työharjoittelu</i>		
Työharjoittelu	<a href="#">PLA6KJ001</a>	15
Työharjoittelu	<a href="#">PLA6KJ002</a>	15
<i>Opinnäytetyö</i>		
Opinnäytetyö	<a href="#">THE7KJ001</a>	15

## Opintojen suoritusjärjestys - JOURA16

Tässä suoritusjärjestyksessä opinnot on jaettu neljälle lukuvuodelle. Opiskelija voi vapaasti edetä nopeammin ja aloittaa esimerkiksi vapaavalintaisten opintojaksojen suorittamisen jo 1. lukukautenaan. Myös tutkintoon pakollisina kuuluvia opintoja voi tehdä jo aiempina lukukausina, jos edeltävyysehdot toteutuvat ja ryhmään mahtuu. Mahdolliset edeltävyysehdot on merkitty opintojaksokuvauksiin. Parittomien lukukausien opintojaksot järjestetään syksyisin ja parillisten lukukausien keväisin. Opinnäytetyön ja työharjoittelun voi aloittaa joka lukukausi.

Journalismin koulutusohjelma		
1. lukukausi	Tunnus	Opintopistettä
<i>Opiskelutaidot ja -välineet</i>	<a href="#">WOR1KJ201</a>	5
Johdatus opiskeluun	<a href="#">WOR1KJ201A</a>	3
Työvälineohjelmistot	<a href="#">WOR1KJ201B</a>	2
<i>Journalistin työ 1</i>	<a href="#">JOU1KJ201</a>	20
Journalistinen kirjoittaminen	<a href="#">JOU1KJ201A</a>	7
Valokuvaus ja kuvankäsittely	<a href="#">JOU1KJ201B</a>	5
Tiedonhankinta 1	<a href="#">JOU1KJ201C</a>	3
Journalistin työn ammattietiikka ja lainsäädäntö	<a href="#">JOU1KJ201D</a>	3
Journalistin kielenhuolto	<a href="#">JOU1KJ201E</a>	2
<i>Muuttuva mediamaisema</i>	<a href="#">COM1KJ201</a>	5
<b>2. lukukausi</b>		<b>30</b>
<i>Svenska för journalister</i>	<a href="#">SWE2KJ201</a>	5
<i>Toimittaja työmarkkinoilla</i>	<a href="#">WOR1KJ202</a>	5
<i>Journalistin työ 2</i>	<a href="#">JOU2KJ201</a>	20
Videotyöskentely	<a href="#">JOU2KJ201A</a>	5
Henkilökuvaus	<a href="#">JOU2KJ201B</a>	3
Haastattelutekniikka	<a href="#">JOU2KJ201C</a>	4
Excel ja tilastojen käyttö toimittajan työssä	<a href="#">JOU2KJ201D</a>	3
Faktantarkistuksen perusteet	<a href="#">JOU2KJ201E</a>	3

		Kehittämishanke 1	<a href="#">JOU2KJ201F</a>	2
<b>3. lukukausi</b>				<b>30</b>
	<i>Journalistin työ 3</i>		<a href="#">JOU2KJ202</a>	15
		Uutis- ja ajankohtaisjournalismi	<a href="#">JOU2KJ202A</a>	7
		Radiotyö 1	<a href="#">JOU2KJ202B</a>	3
		Verkkojulkaisemisen perusteet	<a href="#">JOU2KJ202C</a>	2
		Lehtitaitto	<a href="#">JOU2KJ202D</a>	3
	<i>Journalistinen kääntäminen ja ammattienglanti</i>		<a href="#">ENG2KJ201</a>	5
	<i>Talous ja valta</i>		<a href="#">SOC2KJ201</a>	10
		Suomi oikeusvaltiona	<a href="#">SOC2KJ201A</a>	3
		Politiikka ja vallankäyttö	<a href="#">SOC2KJ201B</a>	4
		Kansantalous ja hyvinvointi	<a href="#">SOC2KJ201C</a>	3
<b>4. lukukausi</b>				<b>30</b>
	<i>Journalistin työ 4</i>		<a href="#">JOU2KJ203</a>	20
		Narratiivinen journalismi	<a href="#">JOU2KJ203A</a>	6
		Datajournalismi	<a href="#">JOU2KJ203C</a>	4
		Kehittämishanke 2	<a href="#">JOU2KJ203D</a>	5
		Tiedonhankinta 2	<a href="#">JOU2KJ203E</a>	2
		Media ja yleisö	<a href="#">JOU2KJ203F</a>	3
	<i>Portfoliotyöskentely ja urasuunnittelu</i>		<a href="#">WOR2KJ201</a>	5
	<i>Yritystalous</i>		<a href="#">ECO2KJ201</a>	5
<b>5. lukukausi</b>				<b>30</b>
	<i>Journalism Project in English</i>		<a href="#">ENG2KJ202</a>	5
	<i>Global Challenges for Journalists</i>		<a href="#">JOU2KJ204</a>	5
	<i>Työharjoittelu</i>		<a href="#">PLA6KJ201</a>	15
	<i>Vapaasti valittavat opintojaksot</i>			5
<b>6. lukukausi</b>				<b>30</b>

	<i>Media-analyysi</i>	<a href="#">COM2KJ201</a>	5
	<i>Monimuotoisuus ja journalismi</i>	<a href="#">JOU2KJ205</a>	5
	<i>Tutkimus ja kehittäminen</i>	<i>THE7KJ201</i>	10
	Tutkimus- ja kehittämismenetelmät	<a href="#">THE7KJ201A</a>	5
	Opinnäytetyö, vaihe 1 *)	THE7HH901	5
	*) Ennen kevättä 2019 aloittaneilla Opinnäytetyösuunnitelma <a href="#">THE7KJ201B</a> , 5 op		
	<i>Vapaasti valittavat opintojaksot</i>		10
<b>7. lukukausi</b>			<b>30</b>
	<i>Itsensä työllistäminen</i>	<a href="#">WOR2KJ202</a>	5
	<i>Kehittämishanke 3</i>	<i>JOU2KJ206</i>	5
	<i>Opinnäytetyö, vaihe 2 *)</i>	<i>THE7HH902</i>	5
	<i>Opinnäytetyö, vaihe 3 *)</i>	<i>THE7HH903</i>	5
	*) Ennen kevättä 2019 aloittaneilla Opinnäytetyö <a href="#">THE7KJ202</a> , 10 p		
	<i>Vapaasti valittavat opintojaksot</i>		10
<b>8. lukukausi</b>			<b>30</b>
	<i>Työharjoittelu 2</i>	<a href="#">PLA6KJ202</a>	15
	<i>Vapaasti valittavat opintojaksot</i>		15
<b>Yhteensä</b>			<b>240</b>

# Opintojen suoritusjärjestys - JOURA14

Alla esitellään 2014 opiskelunsa aloittaneiden opintojen suoritusjärjestys.

Journalismin koulutusohjelma	Tunnus	Opinto- pisteet
<b>1. lukukausi: Journalistin työn ammatillinen perusta</b>		<b>30</b>
<i>Opiskelutaidot ja välineet</i>	<i>Opiskelija osaa suunnitella oman opintopolkunsa, käynnistää opintonsa yhdessä muun ryhmän kanssa. Hän osaa perustaa portfolionsa sekä käyttää keskeisiä tietoteknisiä työvälineohjelmistoja. Hän hallitsee tiedonhankinnan ympäristön ja journalistin keskeiset ohjeet ja lainsäädännön. Hän osaa soveltaa kielenhuollon normeja ja käyttää kielioppaita kirjoittamisen tukena.</i>	<a href="#">WOR1KJ101</a> 10
	Johdatus opiskeluun	<a href="#">WOR1KJ101A</a> 3
	Työvälineohjelmistot	<a href="#">WOR1KJ101B</a> 3
	Tiedonhankinnan perusteet	<a href="#">WOR1KJ101C</a> 1
	Journalistin ammattietiikka	<a href="#">WOR1KJ101D</a> 1
	Journalistin kielenhuolto	<a href="#">WOR1KJ101E</a> 2
<i>Journalistin työ 1</i>	<i>Opiskelija tuntee juttutyypit. Hän osaa kirjoittaa juttuja omista ideoista ja toimeksiannosta. Hän osaa hankkia tietoa eri kanavista ja eri menetelmillä ja arvioida tiedon luotettavuutta ja käyttökelpoisuutta. Hän osaa kirjoittaa sujuvaa suomea. Hän osaa kuvata peruslehtikuvan ja käsitellä sen julkaisukuntoon. Hän osaa muokata juttua saamansa palautteen perusteella. Hän osaa analysoida mediasisältöjä ja keskustella journalistisista sisällöistä. Hän osaa antaa palautetta ja toimia tiimissä. Hän osaa soveltaa journalistin ohjeita omassa työssään. Hän osaa toimitusjärjestelmän käytön perusteet.</i>	<a href="#">JOU1KJ101</a> 15
	<i>Opintojakson osilla on yhteistehtäviä. Mahdollisuuksien mukaan juttuja julkaistaan Tuimassa. Jo tällä lukukaudella voi olla työelämäprojekteja joko osana Journalistin työ 1 - opintojaksoa tai osana vapaavalintaisia opintoja.</i>	
	Journalistinen kirjoittaminen	<a href="#">JOU1KJ101A</a> 8

	Tiedonhankinta 1	<a href="#">JOU1KJ101B</a>	2
	Valokuvaus ja kuvankäsittely	<a href="#">JOU1KJ101C</a>	5
<i>Suomalainen mediamaisema</i>	<i>Opiskelija tuntee suomalaisen ja länsimaisen joukkoviestinnän historiaa. Hän tuntee joukkoviestinnän rakenteet ja toimijat sekä julkisuudessa toimimisen periaatteita. Opiskelija osaa arvioida mediayritysten toimintaa ja analysoida mediakentässä tapahtuvaa murrosta sekä sosiaalisen median asemaa ja merkitystä. Opiskelija ymmärtää toimittajan ammatillisessa työympäristössä tapahtuvia muutoksia.</i>	<a href="#">COM1KJ101</a>	5
<b>2. lukukausi: Monitaitoinen journalisti</b>			<b>30</b>
<i>Journalistin kielitaito</i>	<i>Opiskelija osaa hakea tietoa ruotsin- ja englanninkielisistä lähteistä ja hyödyntää niitä suomenkielisessä jutussa. Hän osaa tehdä pienen haastattelun ruotsiksi ja englanniksi. Hän osaa arvioida ja analysoida ruotsin- ja englanninkielistä mediaa. Hän hallitsee ammattisanastoa molemmilla kielillä.</i>	<a href="#">JOU2KJ105</a>	7
	Media English	<a href="#">JOU2KJ105A</a>	4
	Svenska för journalister	<a href="#">JOU2KJ105B</a>	3
<i>Journalistin työ 2</i>	<i>Opiskelija osaa tehdä erilaisia haastatteluja. Hän osaa käyttää videokameraa ja editointiohjelmaa. Hän osaa tehdä henkilöjuttuja kirjoittamalla ja videoimalla omista ideoista tai toimeksiannosta. Hän osaa ottaa henkilökuvia ja käsitellä ne julkaisukelpoisiksi. Hän osaa analysoida ja arvioida omaa haastattelutaitoaan ja muokata puhekielestä sujuvaa journalistista tekstiä. Hän osaa käyttää jonkin verran taitto-ohjelmaa ja osaa yhdistää kuvan ja tekstin journalistiseksi kokonaisuudeksi. Hän osaa suhteuttaa oman journalistisen työskentelynsä toimituksen tavoitteisiin ja hahmottaa toimituksen työskentelyn eri roolit ja oman osuutensa työprosessissa.</i>	<a href="#">JOU1KJ102</a>	13
	Haastattelutekniikka ja henkilöjutut	<a href="#">JOU1KJ102A</a>	6
	Henkilökuvaus	<a href="#">JOU1KJ102B</a>	3
	Videotyöskentely	<a href="#">JOU1KJ102C</a>	3

	Taiton perusteet 1	<a href="#">JOU1KJ102D</a>	1
Freetyön perusteet	<i>Opiskelija osaa työskennellä projektissa työelämän edustajien kanssa. Hän osaa ideoida ja myydä omia ideoita ja juttuja erilaisille ostajille. Hän osaa neuvotella hinnoista ostajan kanssa. Hän tuntee freelancerin verotuksen ja sosiaaliturvan.</i>	<a href="#">WOR1KJ102</a>	3
Media ja yhteiskunta	<i>Opiskelija ymmärtää viestinnän merkityksen yhteiskunnassa ja kulttuurissa; tietää joukkoviestinnän roolin ja tehtävän yhteiskunnassa ja globaalissa maailmassa; tietää joukkoviestinnän merkityksen Suomen kansantaloudessa; tuntee suomalaisen joukkoviestinnän toiminnan liiketaloudellisia puitteita; tuntee mediayrityksen toimintaperiaatteet ja ansaintamallit; osaa tehdä tekijänoikeuksiaan koskevia sopimuksia; tietää journalistina olevansa oikeutettu saamaan tietoa viranomaisilta ja osaa pitää oikeudestaan kiinni; ymmärtää perusoikeuksien merkityksen journalistiselle työlle; osaa tehdä työsopimuksen ja tuntee työtekijöiden asemaan liittyvät oikeudet ja velvollisuudet.</i>	<a href="#">COM1KJ102</a>	7
	Joukkoviestinnän organisaatiot	<a href="#">COM1KJ102A</a>	4
	Journalistin juridiikka	<a href="#">COM1KJ102B</a>	3
<b>3. lukukausi: Vallan vahtikoira</b>			<b>30</b>
Journalistin työ 3	<i>Opiskelija osaa työskennellä monimediatoimituksessa eri rooleissa. Hän osaa hakea tietoa eri lähteistä ja arvioida tiedon luotettavuutta sekä tuottaa uutisia ja ajankohtaisjuttuja eri julkaisukanaviin. Hän tuntee verkkojulkaisemisen perusteet ja ymmärtää verkkolehden peruskäsitteet ja -toiminnan. Opiskelija tuntee tilastollisia menetelmiä, osaa lukea tilastoja ja löytää niistä olennaisia tietoja sekä tuottaa perustason grafiikka. Opiskelija ymmärtää eron kuvituskuva ja uutiskuvan välillä ja osaa suunnitella ja toteuttaa kuvituskuva. Opiskelija osaa tuottaa englanninkielisestä materiaalista suomenkielistä uutistekstiä sekä löytää aiheita ja ideoita englanninkielisistä lähteistä. Opintojaksolla muodostetaan toimitus, joka on verkkolehti Tuiman uutisosasto.</i>	<a href="#">JOU2KJ101</a>	15

	Uutis- ja ajankohtaisjournalismi	<a href="#">JOU2KJ101A</a>	8
	Kuvituskuva	<a href="#">JOU2KJ101D</a>	3
	Verkkojulkaisemisen perusteet	<a href="#">JOU2KJ101C</a>	2
	Taiton perusteet 2	<a href="#">JOU2KJ101B</a>	1
	Uutisenglanti	<a href="#">JOU2KJ101E</a>	1
<i>Tilastojen käyttö toimittajan työssä ja datan visualisoinnin perusteet</i>		<a href="#">JOU2KJ106</a>	6
	Tilastojen käyttö toimittajan työssä	<a href="#">JOU2KJ106A</a>	3
	Datan visualisoinnin perusteet	<a href="#">JOU2KJ106B</a>	3
<i>Talous ja valta</i>	<i>Opiskelija tuntee Suomen poliittisen järjestelmän, yhteiskunnan ja talouden lainalaisuudet sekä osaa hyödyntää tietoja journalistisessa työssä. Hän osaa suhteuttaa ajankohtaisia yhteiskunnallisia ja taloudellisia ilmiöitä laajempaan viitekehykseen ja erottaa politiikan ja talouden ilmiöitä ja muutoksia, joilla on merkitystä kansalaisille.</i>	<a href="#">SOC2KJ101</a>	9
	Suomi oikeusvaltiona	<a href="#">SOC2KJ101A</a>	3
	Politiikka ja vallankäyttö	<a href="#">SOC2KJ101B</a>	3
	Kansantalous ja hyvinvointi	<a href="#">SOC2KJ101C</a>	3
<b>4. lukukausi: Yleisön palvelija</b>			<b>30</b>
<i>Journalistin työ 4</i>	<i>Opiskelija tuntee brändien ja konseptien merkityksen mediabisneksessä ja osaa tehdä brändin mukaista sisältöä. Hän osaa käyttää monipuolisesti erilaisia tiedonhankinnan kanavia. Hän osaa käyttää erilaisia kielen ja kerronnan keinoja Hän osaa aktivoida ja osallistaa lukijoita sekä ideoida ja toteuttaa lukijoiden kanssa yhdessä toteutettavia sisältöjä. Hän osaa editoinnin perusteet ja osaa tehdä kielenhuoltoa. Hän osaa lehtitaiton perusteet. Opintojakson osilla on yhteistehtävänä reportaasin teko suunnittelusta toteutukseen. Tuotos voidaan julkaista Tuimassa.</i>	<a href="#">JOU2KJ102</a>	4
	Aikakausilehtikerronta	<a href="#">JOU2KJ102A</a>	6

	Kuvakerronta	<a href="#">JOU2KJ102B</a>	3
	Taitto	<a href="#">JOU2KJ102C</a>	3
	Digitaalinen toimintaympäristö	<a href="#">JOU2KJ102D</a>	3
	Tiedonhankinta 2	<a href="#">JOU2KJ102E</a>	2
Media ja yleisö	<i>Opintojakson suoritettuaan opiskelija osaa analysoida yleisön mediasuhdetta ja median käyttöä. Hän tuntee median kulutusta koskevia malleja ja teorioita ja osaa hyödyntää niitä analysoidessaan median tarjontaa ja käyttöä. Opiskelija osaa etsiä ja hyödyntää omassa toimituksellisessa työsään tietoa eri viestimien yleisörakenteesta.</i>	<a href="#">COM2KJ102</a>	5
Portfoliotyöskentely ja urasuunnittelu	<i>Opiskelija osaa jakaa tietojaan ja kokemuksiaan, osaa viestiä kiinnostuksen kohteistaan ja suunnata opintojaan niitä hyödyntäen. Osaa suunnitella oppimistaan ja osaamistaan ja edistää sitä portfoliotyöskentelyn avulla. Opiskelija osallistuu omia opintojaan edistäviin tilaisuuksiin ja tapahtumiin.</i>	<a href="#">WOR2KJ101</a>	3
Erityisosaaminen	Vapaasti valittavat opintojaksot	SLFKJ14	5
<b>5. lukukausi: Kansainvälinen journalisti</b>			<b>30</b>
Kansainvälinen muuttuva työelämä	<i>Opiskelija ymmärtää kulttuurin ja median yhteyden. Hän osaa organisoida / johtaa omaa työtään ja toimia työyhteisön jäsenenä. Hän tuntee työhyvinvointiin vaikuttavat asiat ja osaa toimia strategian mukaisesti.</i>	WOR2KJ102	10
	Mukana työelämän muutoksessa	<a href="#">WOR2KJ102A</a>	4
	Interviewing in English	<a href="#">WOR2KJ102B</a>	3
	Monimuotoisuus ja journalismi	WOR2KJ102C	3
Global Challenges for Journalists	<i>Opiskelija tuntee kansainvälisen yhteisön pelisäännöt ja globaalin toimintaympäristön haasteet journalistiselle työlle.</i>	<a href="#">JOU2KJ104</a>	5
Työharjoittelu	<i>Työharjoittelu Opiskelija ymmärtää journalismin ja viestinnän eri ammattirooleja; hallitsee useita erilaisia journalistiseen prosessiin kuuluvia työtehtäviä; osaa arvioida työpaikkansa kehittämistarpeita; osaa arvioida omia taitojaan</i>	<a href="#">PLA6KJ101</a>	15

*suhteessa erilaisiin työtehtäviin; on omaksunut toimittajan tai viestijän ammatti-identiteetin.*

**6. lukukausi: Työn kehittäjä** **30**

*Yritystalous* *Opiskelija osaa hankkia tietoa yrityksistä ja osaa analysoida yrityksen toimintaa osana toimialaa. Hän tuntee markkinoinnin ja myynnin perusteet journalistin näkökulmasta.* [BUS2KJ101](#) 6

*Media-analyysi* *Opintojakson käytyään opiskelija tuntee media-analyysin erilaisia lähestymistapoja ja menetelmiä. Hän osaa analysoida journalistisia tekstejä perustellusti käyttäen media-analyysin keskeisiä käsitteitä. Opiskelija ymmärtää media-analyysin ja mediakritiikin merkityksen ja tehtävän yhteiskunnan, kulttuurin ja ammattialan kannalta.* [COM2KJ101](#) 5

*Tutkimus ja kehittäminen* *Opiskelija erottaa erilaiset tutkimusmenetelmät toisistaan. Hän osaa tulkita ja arvioida kriittisesti muiden kirjoittamia opinnäytetöitä ja tutkimuksia. Hän osaa valita ja rajata tutkimus- ja kehittämishankkeelleen aiheen ja perustella valintansa sekä valita oikean aineistonkeruu- ja analysointitavan laadullisista ja proseduraalisista menetelmistä. Hän osaa käsitellä toimittajan ammattiin liittyviä kysymyksiä kriittisesti ja kypsästi. Hän osaa soveltaa tietojaan ja taitojaan sekä koulutusalan teoriaa ja hankkia uutta tietoa. Hän osaa käyttää lähteitä ja määritellä käsitteitä ja analysoida ja arvioida oman työnsä tuloksia. Hän osaa tuottaa itsenäisesti opinnäytetyölle ominaista tekstiä ja tehdä opinnäytetyönsä ulkoasun sekä standardien että HAAGA-HELIAN voimassa olevien ulkoasuohjeiden mukaisesti.* [THE7KJ101](#) 9

Tutkimus- ja kehittämismenetelmät [THE7KJ101A](#) 4

Opinnäytetyö, vaihe 1 \*) [THE7HH901](#) 5

\*) Ennen kevättä 2019 aloittaneilla  
Opinnäytetyösuunnitelma [THE7KJ101B](#), 5 op

*Erityisosaaminen* *Vapaasti valittavat opintojaksot* [SLFKJ14](#) 10

**7. lukukausi: Tulevaisuuden tekijä** **30**

*Yrittäjyys* *Opiskelija tunnistaa asiakastarpeen, josta voi kehittää kannattavaa liiketoimintaa media-alalle.* [WOR2KJ103](#) 10

*Hän osaa arvioida liikeidean uutuusarvoa ja hinnoitella tuotteensa kannattavasti. Hän osaa myydä ja markkinoida tuotteitaan oikeille asiakassegmenteille. Hän osaa valita oikean yritysmuodon yritykselleen, perustaa sen ja järjestää yrityksen toiminnan lain vaatimalla tavalla ja huolehtia yhteiskunnallisista velvoitteista. Opiskelija tunnistaa liiketoimintaan liittyvät riskit ja osaa varautua niiden varalta. Hän tuntee itsensä työllistämisen mahdollisuudet.*

		<a href="#">WOR2KJ103A</a>	
		/vapaavalintainen opinto eli opintojakson voi korvata millä tahansa 5 opintopisteen opintojaksolla.	5
	Media-alan yrittäjyys		
		<a href="#">WOR2KJ103B</a>	5
	Itsensä työllistäminen		
<i>Journalistin työ 5</i>	<i>Opintojaksolla tehdään käytännön työelämäprojekteja, joista jokin voi käyttää alustana myös Tuimaa.</i>	<a href="#">JOU2KJ103</a>	10
	Journalistin it-taidot	<a href="#">JOU2KJ103B</a>	4
	Sisällöntuotanto muuttuvassa mediassa	<a href="#">JOU2KJ103A</a>	6
<i>Tutkimus ja kehittäminen</i>			10
	Opinnäytetyö, vaihe 2 *)	THE7HH902	5
	Opinnäytetyö, vaihe 3 *)	THE7HH903	5
	*) Ennen kevättä 2019 aloittaneilla Opinnäytetyö <a href="#">THE7KJ101</a> , 10 op		
<b>8. lukukausi: Omalle polulle</b>			30
	Työharjoittelu	<a href="#">PLA6KJ102</a>	15
	Eriyisosaaminen	SLFKJ14	15
<b>Yhteensä</b>			<b>240</b>

# Opintojen suoritusjärjestys - JOURA10

Journalismin koulutusohjelmassa aletaan noudattaa uutta opetussuunnitelmaa 1.1.2014 lähtien.

Alla esitellään ennen tammikuuta 2014 opiskelunsa aloittaneiden opintojen suoritusjärjestys.

Journalismin koulutusohjelma	Tunnus	Opinto- pisteet
<b>1. lukukausi</b>		30
Journalistisen kirjoittamisen perusteet	<a href="#">JOU1KJ022</a>	11
Viestinnän perusteet	<a href="#">COM1KJ003</a>	3
Kuvajournalismin ja kuvankäsittelyn perusteet	<a href="#">JOU1KJ026</a>	5
Journalistinen työ	<a href="#">JOU2KJ031</a>	(6)
Journalistinen projekti 1	<a href="#">JOU2KJ031A</a>	1
Oikeudellisen ajattelun perusteet	<a href="#">LAW1KJ005</a>	3
Journalistisen työn ammattietiikka ja lainsäädäntö vir	<a href="#">LAW2KJ016</a>	3
Työvälineohjelmistot	<a href="#">TOO1KJ007</a>	4
<b>2. lukukausi</b>		30
Henkilöjutun kirjoittaminen ja haastattelutekniikka	<a href="#">JOU2KJ032</a>	6
Henkilökuvaus	<a href="#">JOU1KJ031</a>	3
Lehtitaiton ja visuaalisen journalismin perusteet	<a href="#">JOU1KJ034</a>	4
Journalistinen työ	<a href="#">JOU2KJ031</a>	(6)
Journalistinen projekti 2	<a href="#">JOU2KJ031B</a>	1
Joukkoviestintä 1	<a href="#">COM1KJ013</a>	3
Yrittäjyys ja liiketoiminta	<a href="#">WOR1KJ004</a>	6
Ruotsin perusopintojakso	<a href="#">SWE1KJ001</a>	3
Englannin rakenteet	<a href="#">ENG1KJ001</a>	3
Opinto- ja urasuunnittelun opintojakso	<a href="#">COM2KJ010</a>	3
<b>3. lukukausi</b>		30
Uutistyö	<a href="#">JOU2KJ024</a>	8

Kuvituskuvan suunnittelu ja toteutus	<a href="#">JOU1KJ032</a>	3
Journalistinen työ	<a href="#">JOU2KJ031</a>	(6)
Journalistinen projekti 3	<a href="#">JOU2KJ031C</a>	2
Joukkoviestintä 2	<a href="#">COM2KJ015</a>	3
Valtio - ja kunnallishallinto sekä poliittinen järjestelmä	<a href="#">LAW1KJ006</a>	3
Kansantalouden perusteet	<a href="#">ECO2KJ005</a>	5
Ruotsin suullinen viestintä toimittajan työssä	<a href="#">SWE1KJ002</a>	3
Vaihtoehtoiset kieliopinnot		
Spoken Communication in Chinese	<a href="#">CHI4LE009</a>	3
Englannin ammattitilanteet toimittajan työssä	<a href="#">ENG4KJ002</a>	3
Ranskan liikekielen perusteet 1	<a href="#">FRE4LS005</a>	3
Saksan rakenteet	<a href="#">GER4LS063</a>	3
Venäjän liikekielen perusteet 1	<a href="#">RUS4LS070</a>	3
Espanjan rakenteet	<a href="#">SPA4LS005</a>	3
<b>4. lukukausi</b>		<b>30</b>
Aikakauslehtikirjoittaminen	<a href="#">JOU2KJ025</a>	7
Reportaasikuituksen perusteet ja taitto	<a href="#">JOU2KJ029</a>	5
Verkojulkaiseminen	<a href="#">JOU1KJ033</a>	3
Journalistinen työ	<a href="#">JOU2KJ031</a>	(6)
Journalistinen projekti 4	<a href="#">JOU2KJ031D</a>	1
Journalismin tutkimus ja analyysi	<a href="#">JOU2KJ030</a>	5
Työoikeus ja työmarkkinajärjestöt	<a href="#">LAW2KJ007</a>	3
Vaihtoehtoiset kieliopinnot		
Chinese Business Communication	<a href="#">CHI4LE002</a>	3
Journalistinen ammattienglanti	<a href="#">ENG4KJ006</a>	3
Ranskan liikekielen perusteet 2	<a href="#">FRE4LS006</a>	3
Saksan suullinen liikeviestintä	<a href="#">GER4LS007</a>	3

Kyrillinen tekstinkäsittely ja translitterointi	<a href="#">RUS8LS037</a>	3
Espanjan suullinen liikeviestintä	SPA4LS042	3
Ruotsin kirjallinen ja suullinen talousviestintä	<a href="#">SWE4LS050</a>	4
Vaihtoehtoiset ammattiopinnot *)		3
<b>5. lukukausi</b>		<b>30</b>
Sisällöntuotanto muuttuvassa mediassa	<a href="#">JOU2KJ033</a>	5
Tilastotieteen perusteet, tilastojen käyttö toimittajan työssä ja kuvitusgrafiikka	<a href="#">INF2KJ010</a>	5
Journalistinen työ	<a href="#">JOU2KJ031</a>	(6)
Journalistinen projekti 5	<a href="#">JOU2KJ031E</a>	1
Journalismin erityisalueita	<a href="#">JOU2KJ009</a>	3
International Economy and the EU TAI	<a href="#">ECO2KJ006</a>	3
EU ja kansainväliset järjestöt	<a href="#">ECO2KJ004</a>	3
Cultures in Contact	<a href="#">CUL2KJ001</a>	3
Vaihtoehtoiset kieliopinnot		
PR Chinese	<a href="#">CHI4LE003</a>	3
Politiikan ja hallinnon englanti	<a href="#">ENG4KJ005</a>	3
Suomi-Ranska -kulttuuritietous	<a href="#">FRE4LS008</a>	3
Saksankielisen Euroopan talousviestintä	<a href="#">GER4LS040</a>	4
Venäjä-tietous	<a href="#">RUS8LS023</a>	3
Espanjan yritysviestintä	<a href="#">SPA4LS010</a>	3
Norden i dag TAI	SWE8LS015	3
Ajankohtaisruotsi	SWE8LS002	3
Opinto- ja urasuunnittelun opintojakso	<a href="#">COM2KJ010</a>	(3)
Opinto- ja urasuunnittelun opintojakso	COM2KJ010	1
Vaihtoehtoiset ammattiopinnot *)		6
<b>6. lukukausi</b>		<b>30</b>

Opinnäytetyö	<a href="#">THE7KJ001</a>	5
Tutkimusmenetelmät vir	<a href="#">MET2KJ003</a>	3
Laskentatoimen perusteet ja tilinpäätösanalyysi	<a href="#">ACC2KJ001</a>	3
Työharjoittelu	<a href="#">PLA6KJ001</a>	15
Vapaasti valittavat opinnot		4
<b>7.lukukausi</b>		<b>30</b>
Talousjuttujen kirjoittaminen	<a href="#">JOU2KJ027</a>	6
Opinnäytetyö	<a href="#">THE7KJ001</a>	10
Corporate Finance and Securities Markets	<a href="#">WOR2KJ007</a>	3
Toimittaja työyhteisön jäsenenä	<a href="#">LEA1KJ001</a>	3
Vaihtoehtoiset kieliopinnot		
Chinese Business Culture	<a href="#">CHI4LE004</a>	3
Englannin taloustekstit	<a href="#">ENG4KJ004</a>	3
Ranskan talousviestintä	<a href="#">FRE4LS030</a>	4
Saksankielisen Euroopan kulttuuriportfolio	<a href="#">GER8LS082</a>	3
Sanomalehtivenäjä	<a href="#">RUS8LS045</a>	3
Latinalaisen Amerikan talous ja yhteiskunta	<a href="#">SPA4LS046</a>	4
Vapaasti valittavat opinnot		5
<b>8. lukukausi</b>		<b>30</b>
Opinto- ja urasuunnittelun opintojakso	<a href="#">COM2KJ010</a>	(3)
Opinto- ja urasuunnittelun opintojakso	<a href="#">COM2KJ010</a>	1
Työharjoittelu	<a href="#">PLA6KJ002</a>	15
Vaihtoehtoiset ammattiopinnot *)		3
Vapaasti valittavat opinnot		11
<b>Yhteensä</b>		<b>240</b>
<i>*) 12 op seuraavista opintojaksoista: Vaihtoehtoiset ammattiopinnot</i>		12

Opiskelijalehden toimittaminen	<a href="#">JOU4KJ001</a>	2-7
Verkkolehden toimittaminen	<a href="#">JOU4KJ002</a>	3-6
Osuuskuntayrittäjyys toimittajille 1	<a href="#">JOU4KJ003</a>	3
Osuuskuntayrittäjyys toimittajille 2	<a href="#">JOU4KJ004</a>	3
Toimittaja yrittäjänä ja journalistinen projekti	<a href="#">JOU4KJ005</a>	3-5
Fiktio keinot journalismissa	<a href="#">JOU4KJ006</a>	3
Toimittajan esiintymistaito	<a href="#">JOU4KJ008</a>	3
Radiotyön perusteet	<a href="#">JOU4KJ009</a>	3
Radiotyön jatko	<a href="#">JOU8KJ128</a>	3-5
TV-työn perusteet	<a href="#">JOU4KJ010</a>	3
TV-työn jatko	<a href="#">JOU8KJ130</a>	3-5
Journalism in the Digital Age	<a href="#">JOU8KJ125</a>	3
Journalistisen kirjoittamisen palauteklinikka	<a href="#">JOU4KJ012</a>	3
StartUp School - Idea Camp	WOR8HH002	3
StartUp School - Boot Camp	<a href="#">WOR8HH004</a>	3
StartUp School - Building Business Networks	<a href="#">WOR8HH006</a>	3
StartUp School - Creating Customer Contacts	<a href="#">WOR8HH007</a>	3
StartUp School - Starting Your Own Business	<a href="#">WOR8HH008</a>	3
StartUp School - Supporting Your Growth	<a href="#">WOR8HH009</a>	3

## **Yhteystiedot - Journalismin koulutusohjelma**

Haaga-Helia ammattikorkeakoulu Oy  
Digitalouden koulutusyksikkö  
Journalismin koulutusohjelma

Ratapihantie 13

00520 Helsinki

puh. (09) 229 611

### **Koulutusohjelmajohtaja**

Anne Leppäjärvi, puh. 040 488 7525

[Opintotoimisto >>](#)

### **Digitalouden koulutusyksikön johtaja**

Salla Huttunen

Sähköpostiosoitteet ovat muotoa: [etunimi.sukunimi@haaga-helia.fi](mailto:etunimi.sukunimi@haaga-helia.fi)

## Course list, curriculum 2016

*Free-choice studies can be placed under different schemes, excluding work placement. The Degree of Bachelor of Culture and Arts (medianomi amk) includes 40 credits of free-choice studies.*

***Please note that the Degree Programme in Journalism is only offered in Finnish language.***

Scheme - Course - Course part	Cr	Code
<b>Journalistic expression and Work Process</b>	<b>90</b>	
<b>Journalistic Work 1</b>	<b>20</b>	<a href="#">JOU1KJ201</a>
Journalistic Writing	7	<a href="#">JOU1KJ201A</a>
Introduction to Photography and Image	5	<a href="#">JOU1KJ201B</a>
Information Retrieval 1	3	<a href="#">JOU1KJ201C</a>
Ethics of Journalism and Legislation	3	<a href="#">JOU1KJ201D</a>
Correct Media Finnish	2	<a href="#">JOU1KJ201E</a>
<b>Journalistic Work 2</b>	<b>20</b>	<a href="#">JOU2KJ201</a>
Video Production	5	<a href="#">JOU2KJ201A</a>
Portrait Photography	3	<a href="#">JOU2KJ201B</a>
Interviewing techniques	4	<a href="#">JOU2KJ201C</a>
Excel and Statistics at Journalistic Work	3	<a href="#">JOU2KJ201D</a>
Verification Methods of Facts	3	<a href="#">JOU2KJ201E</a>
Development Project 1	2	<a href="#">JOU2KJ201F</a>
<b>Journalistic work 3</b>	<b>15</b>	<a href="#">JOU2KJ202</a>
News and Current Affairs Reporting	7	<a href="#">JOU2KJ202A</a>
Radiowork	3	<a href="#">JOU2KJ202B</a>
Introduction to Online Publishing	2	<a href="#">JOU2KJ202C</a>
Introduction to Editorial Design	3	<a href="#">JOU2KJ202D</a>
<b>Journalistic Work 4</b>	<b>20</b>	<a href="#">JOU2KJ203</a>
Magazine Narrative	6	<a href="#">JOU2KJ203A</a>
Introduction to Data Visualisation	4	<a href="#">JOU2KJ203C</a>

Development Project 2	5	<a href="#">JOU2KJ203D</a>
Information Retrieval 2	2	<a href="#">JOU2KJ203E</a>
Media and the Public	3	<a href="#">JOU2KJ203F</a>
<b>Swedish for Journalists</b>	<b>5</b>	<a href="#">SWE2KJ201</a>
<b>Journalistic Translation and Professional English</b>	<b>5</b>	<a href="#">ENG2KJ201</a>
<b>Journalistic Project in English</b>	<b>5</b>	ENG2KJ202
<b>Society, Media and Economy</b>	<b>35</b>	
<b>Development of Finnish Media Industry</b>	<b>5</b>	<a href="#">COM1KJ201</a>
<b>Power and Economy</b>	<b>10</b>	<a href="#">SOC2KJ201</a>
Finland and Rule of Law	3	<a href="#">SOC2KJ201A</a>
Politics and Power	4	<a href="#">SOC2KJ201B</a>
National Economy and Welfare State	3	<a href="#">SOC2KJ201C</a>
<b>Business Economics</b>	<b>5</b>	<a href="#">ECO2KJ201</a>
<b>Global Challenges for Journalists</b>	<b>5</b>	<a href="#">JOU2KJ204</a>
<b>Diversity and Journalism</b>	<b>5</b>	<a href="#">JOU2KJ205</a>
<b>Media Analysis</b>	<b>5</b>	<a href="#">COM2KJ201</a>
<b>Employee and Development Skills and Entrepreneurship</b>	<b>45</b>	
<b><i>Application and Study Skills</i></b>	<b>5</b>	<a href="#">WOR1KJ201</a>
Introduction to Journalism Studies	3	<a href="#">WOR1KJ201A</a>
Applications	2	<a href="#">WOR1KJ201B</a>
<b>Journalist at the Labour Market</b>	<b>5</b>	<a href="#">WOR1KJ202</a>
<b>Career Planning and Personal Portfolio</b>	<b>5</b>	WOR2KJ201
<b>Research and Development</b>	<b>10</b>	<a href="#">THE7KJ201</a>
Methods in Research and Development	5	<a href="#">THE7KJ201A</a>
Thesis Plan	5	<a href="#">THE7KJ201B</a>
<b>Media Entrepreneurship</b>	<b>5</b>	<a href="#">WOR2KJ202</a>

<b>Development Project 3</b>	<b>5</b>	JOU2KJ206
<b>Thesis</b>	<b>10</b>	<a href="#">THE7KJ202</a>
<b>Work Placement</b>	<b>30</b>	
<b>Work Placement 1</b>	<b>15</b>	<a href="#">PLA6KJ201</a>
<b>Work Placement 2</b>	<b>15</b>	<a href="#">PLA6KJ202</a>
<b>Free-choice studies in Degree Programme in Journalism</b>		
Creative Writing	5	<a href="#">JOU8KJ101</a>
Editing Skills and Storytelling	5	<a href="#">JOU8KJ102</a>
Multimedia	3	<a href="#">JOU8KJ103</a>
Public Speaking and Performing	3	<a href="#">JOU8KJ104</a>
Radio Production 2	5	<a href="#">JOU8KJ128</a>
Radio Production 3	5	<a href="#">JOU8KJ141</a>
Advanced Photography	5	<a href="#">JOU8KJ108</a>
Introduction to TV production	5	<a href="#">JOU8KJ109</a>
TV production 2	5	<a href="#">JOU8KJ130</a>
Cooperative Business for Journalists	3-5	<a href="#">WOR8KJ201</a>
Projects with Publishers	1-15	<a href="#">JOU8KJ118</a>
Other Professional Experience	1-5	<a href="#">JOU8KJ119</a>
Business Writing	6	<a href="#">JOU2KJ027</a>
Producer in a Editorial Room	3-5	<a href="#">JOU8KJ207</a>
English for Economic News Reporters	3	<a href="#">JOU8KJ204</a>
English for Foreign News Reporters	3	<a href="#">JOU8KJ203</a>

## Recommended study schedule - JOURA16

<b>Degree Programme in Journalism</b>		
<i>Please note that the Degree Programme in Journalism is only offered in Finnish language.</i>		
<b>1st semester</b>	<b>Code</b>	<b>Credits</b>
<i>Application and study skills</i>	<a href="#">WOR1KJ201</a>	5
Introduction to Journalism Studies	<a href="#">WOR1KJ201A</a>	3
Applications	<a href="#">WOR1KJ201B</a>	2
<i>Journalistic work 1</i>	<a href="#">JOU1KJ201</a>	20
Journalistic writing	<a href="#">JOU1KJ201A</a>	7
Introduction to Photography and Image Processing	<a href="#">JOU1KJ201B</a>	5
Information Retrieval 1	<a href="#">JOU1KJ201C</a>	3
Ethics of Journalism and Legislation	<a href="#">JOU1KJ201D</a>	3
Correct Media Finnish	<a href="#">JOU1KJ201E</a>	2
<i>Development of Finnish Media Industry</i>	<a href="#">COM1KJ201</a>	5
<b>2nd semester</b>		<b>30</b>
<i>Swedish for Journalists</i>	<a href="#">SWE2KJ201</a>	5
<i>Journalist at the Labour Market</i>	<a href="#">WOR1KJ202</a>	5
<i>Journalistic Work 2</i>	<a href="#">JOU2KJ201</a>	20
Video production	<a href="#">JOU2KJ201A</a>	5
Portrait Photography	<a href="#">JOU2KJ201B</a>	3
Interviewing Technics	<a href="#">JOU2KJ201C</a>	4
Excel and Statistics at Journalistic Work	<a href="#">JOU2KJ201D</a>	3
Verification Methods of Facts	<a href="#">JOU2KJ201E</a>	3
Development Project 1	<a href="#">JOU2KJ201F</a>	2
<b>3rd semester</b>		<b>30</b>
<i>Journalistic Work 3</i>	<a href="#">JOU2KJ202</a>	15
News and Current Affairs Reporting	<a href="#">JOU2KJ202A</a>	7

		Radiowork	<a href="#">JOU2KJ202B</a>	3
		Introduction to Online Publishing	<a href="#">JOU2KJ202C</a>	2
		Introduction to Editorial Design	<a href="#">JOU2KJ202D</a>	3
	<i>Journalistic Translation and Professional English</i>		<a href="#">ENG2KJ201</a>	5
	<i>Power and Economy</i>		<a href="#">SOC2KJ201</a>	10
		Finland and Rule of Law	<a href="#">SOC2KJ201A</a>	3
		Politics and Power	<a href="#">SOC2KJ201B</a>	4
		National Economy and Welfare State	<a href="#">SOC2KJ201C</a>	3
<b>4th semester</b>				<b>30</b>
	<i>Journalistic work 4</i>		<a href="#">JOU2KJ203</a>	20
		Narrative journalism	<a href="#">JOU2KJ203A</a>	6
		Introduction to Data Visualisation	<a href="#">JOU2KJ203C</a>	4
		Development Project 2	<a href="#">JOU2KJ203D</a>	5
		Information Retrieval 2	<a href="#">JOU2KJ203E</a>	2
		Media and the Public	<a href="#">JOU2KJ203F</a>	3
	<i>Career planning and personal portfolio</i>		WOR2KJ201	5
	<i>Business Economics</i>		<a href="#">ECO2KJ201</a>	5
<b>5th semester</b>				<b>30</b>
	<i>Journalistic Project in English</i>		ENG2KJ202	5
	<i>Global Challenges for Journalists</i>		<a href="#">JOU2KJ204</a>	5
	<i>Work Placement</i>		<a href="#">PLA6KJ201</a>	15
	<i>Free-choice studies</i>			5
<b>6th semester</b>				<b>30</b>
	<i>Media Analysis</i>		<a href="#">COM2KJ201</a>	5
	<i>Diversity and Journalism</i>		<a href="#">JOU2KJ205</a>	5
	<i>Research and Development</i>		THE7KJ201	10
		Methods in Research and Development	<a href="#">THE7KJ201A</a>	5

	Thesis plan	<a href="#">THE7KJ201B</a>	5
	<i>Free-choice studies</i>		10
<b>7th semester</b>			<b>30</b>
	<i>Media Entrepreneurship</i>	<a href="#">WOR2KJ202</a>	5
	<i>Development Project 3</i>	JOU2KJ206	5
	<i>Thesis</i>	<a href="#">THE7KJ202</a>	10
	<i>Free-choice studies</i>		10
<b>8th semester</b>			<b>30</b>
	<i>Work placement 2</i>	<a href="#">PLA6KJ202</a>	15
	<i>Free-choice studies</i>		15
<b>Total</b>			<b>240</b>